

Art. 1

L'Associazione Animando bandisce per l'anno 2023 la prima edizione della **Call for Scores “Adolfo Betti”**.

Art. 2

Possono partecipare al concorso compositori italiani e stranieri di qualsiasi nazionalità senza limiti di età. Ogni compositore può partecipare con più composizioni effettuando una distinta iscrizione.

Art. 3

Le partiture dovranno essere composte per **Quartetto d'archi** (due violini, viola e violoncello). La composizione dovrà avere la **durata massima di 10'** e verrà eseguita senza direttore. Sono ammesse opere già eseguite in pubblico, sia in ambito concertistico che didattico. Non sono invece ammesse opere già edite o premiate in altri concorsi.

Art. 4

La quota d'iscrizione è di **€30,00** per la prima partitura e di €20,00 per le eventuali successive dello stesso autore.

Il pagamento deve essere effettuato mediante bonifico sul c/c bancario:

Animando Centro Promozione Musicale

Banco BPM

IBAN: IT 51 A 05034 13704 000000003001 - SWIFT: BAPPIT21S02

Causale: Iscrizione Concorso Betti + cognome del candidato

Art. 5

Per iscriversi ogni concorrente dovrà compilare il form online al seguente link entro e non oltre il 28 ottobre 2023, pena l'esclusione dal concorso.

Link: <https://form.jotform.com/231082497543358>

Art. 6

La Giuria sarà composta da:

- **Paolo Marchettini (Italia/USA)**, compositore, docente di composizione presso la Manhattan School of Music di New York - Presidente di giuria

- **Valentina Ciardelli (Italia/UK)**, contrabbassista, compositrice, docente assistente al Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance (Londra), artista in residenza al BANFF di Alberta (Canada)
- **Stefano Teani (Italia)**, direttore artistico Associazione Animando, presidente Orchestra Sinfonica della Versilia
- **Valentina Danelon (Italia)**, violinista, direttrice artistica Festival *Nei suoni dei luoghi* e Orchestra Sinfonica della Versilia
- **Andrea Benedetti (Italia)**, compositore, 1° premio *2nd International Competition of Choral Composition "Ennio Morricone"*, 1° premio *Concorso "A. Rendano"*, 1° premio *Concorso Internazionale Simm 2017 - Nuove musiche per cembalo*

Il giorno **28 ottobre 2023** le iscrizioni saranno ufficialmente chiuse ed entro il **30 novembre 2023** la partitura vincitrice e le **3 (tre)** finaliste saranno ufficialmente annunciate. Entro due settimane da allora il compositore vincitore dovrà inviare, in formato PDF, le parti staccate del proprio brano, che verrà eseguito pubblicamente stagione 2024 di Animando. Il mancato invio delle parti nei limiti di tempo stabiliti o in un formato non perfettamente leggibile comporta l'immediato ritiro del premio con assegnazione al successivo finalista in graduatoria.

Tutti i brani finalisti potranno essere presi in considerazioni per esecuzioni all'interno delle future stagioni di Animando, a discrezione del direttore artistico, e saranno segnalati ad altre associazioni di musica contemporanea.

Art. 7

I concorrenti accettano il presente bando di concorso in ogni sua parte incondizionatamente e integralmente.

Art. 8

In caso di contestazioni è valido il bando in lingua italiana. Il foro di competenza è quello di Lucca.